

Memòria d'activitats 2015



ÒMNIUM

LLENGUA CULTURA PAÍS

ANOIA

Un any de mobilització i compromís

2

Un any més, Òmnium-Anoia us presentem la memòria d'activitats anual. L'any 2015 ha estat marcat, a nivell polític, per les eleccions del 27 de setembre, convertides en un plebiscit sobre la independència. Tot i els bons resultats per les forces independentistes i l'obtenció d'un mandat per iniciar la construcció del nou estat, també és cert que encara queda molta feina per fer.

Un altre cop la societat civil ens ha tocat mobilitzar-nos, fent un altre cop que l'11 de setembre fos una mostra de la força d'aquest moviment que no s'atura. Però no ha estat l'única ocasió; hem sortit al carrer per denunciar les imputacions per la consulta del 9N o bé per continuar fent campanya per un nou país.

A nivell local, hem programat una sèrie d'activitats culturals, ja sigui des d'una nova edició dels Premis Compromís (que enguany han assolit una notable repercussió mediàtica) a la commemoració de l'any Ovidi, passant per activitats com la commemoració dels 5 anys de la consulta sobre la independència d'Igualada, diverses presentacions de llibres, passis de documentals i pel·lícules...

També ha estat un any on hem continuat treballant amb la campanya 'Ara és l'hora!' i encarar-la cap a col·lectius concrets (joves, gent gran,..) així com fer actuacions sectorialitzades en diferents municipis de la comarca.

A nivell nacional, ha estat un any de canvis. Muriel Casals va deixar la presidència de l'entitat per passar a formar part d'una opció electoral a les llistes del 27S, va ser substituïda temporalment per Quim Torra i recentment Jordi Cuixart ha estat elegit nou president de l'entitat, amb un paper destacat de les igualadines Marina Llansana (que serà la vicepresidenta de la junta nacional) i Eulàlia Solé (que serà la responsable del projecte de joves). A nivell local, també s'ha renovat parcialment la junta, amb la incorporació de noves persones per tal de fer més sòlid el projecte d'Òmnium.

Finalment, val la pena destacar que la seu territorial de l'Anoia comptava a finals del 2015 amb més de 900 socis, una xifra històrica que sens dubte esperona a continuar treballant per assolir aquest país nou que tan anhelem.

La Junta de l'Anoia

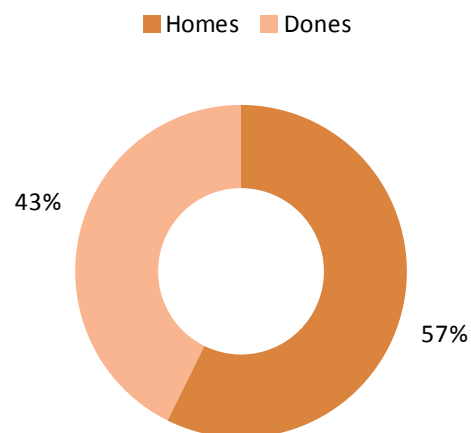
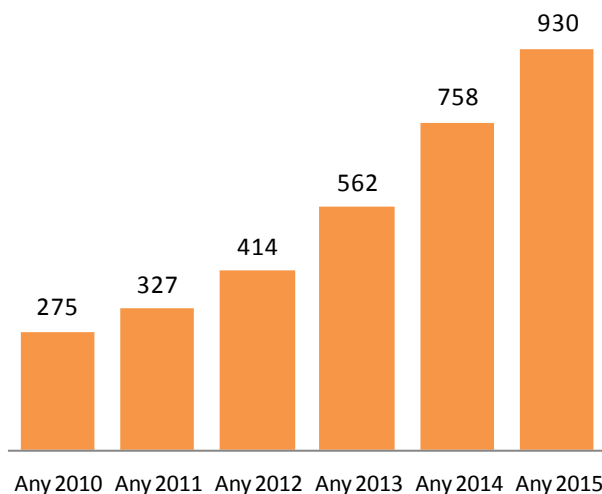
Òmnium Cultural
Seu territorial de l'Anoia
C. Sant Pau, 9
08700 – Igualada
www.omnium.cat/anoia
anoia@omnium.cat

Radiografia: Ja som 930 socis a l'Anoia!

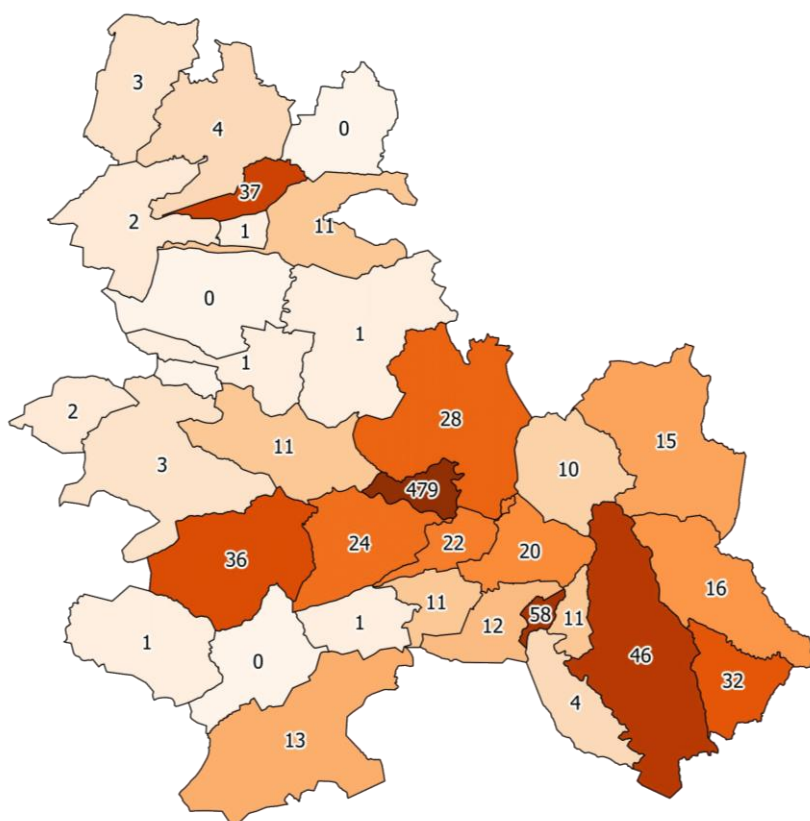
Òmnium ha tancat l'any 2015 amb més de 54.000 socis. A l'Anoia, aquesta xifra ha arribat fins a 930 socis, essent un dels anys amb un millor comportament. La seu territorial de l'Anoia, doncs, es queda ben a prop d'assolir la xifra del miler d'associats a la comarca.

3

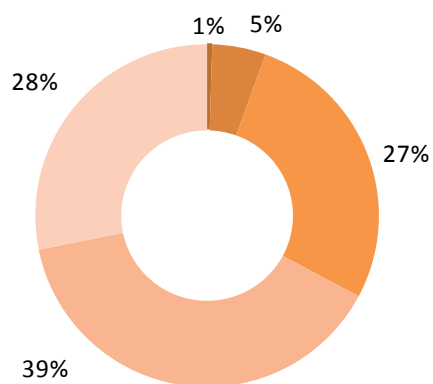
D'aquests socis, tenim 910 persones, 13 entitats i 7 escoles, amb la següent distribució per sexe i



edats i poblacions, així com



Menors de 20 anys De 20 a 34 anys De 35 a 49 anys
De 50 a 64 anys Majors de 64 anys



l'evolució en els darrers anys.

Campanya per la ILP contra els desnonaments i la pobresa energètica

4

Òmnium Cultural ha decidit donar suport a la ILP contra els desnonaments i la pobresa energètica que impulsen la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca (PAH), l'Aliança contra la Pobresa Energètica (ACPE) i l'Observatori DESC. La campanya de recollida de signatures per poder presentar la ILP, que a la comarca de l'Anoia impulsa la PAH-Anoia, comptarà amb el suport d'Òmnium Anoia que s'ha ofert a recollir signatures els dimecres al matí de 10h a 12h a la seu d'Òmnium Anoia a l'Ateneu Igualadí (C. Sant Pau 9, Igualada).

**Un país sense talls
de subministraments
avui és possible**

ILP habitatge: contra
els desnonaments
i la pobresa energètica

CAL LA TEVA SIGNATURA!

En què consisteix la ILP contra els desnonaments i la pobresa energètica? A Catalunya hi ha 50 desnonaments cada dia, a les ja més de 110.000 execucions hipotecàries iniciades des de 2008, cal sumar-hi la creixent problemàtica dels desnonaments per impagament de lloguer. Així mateix, més de 320.000 famílies pateixen pobresa energètica, perquè no poden mantenir les seves llars a temperatura adequada, o ja han patit talls de subministrament.

Davant d'aquesta realitat cada vegada més alarmant, la Plataforma d'Afectats

per la Hipoteca, l'Aliança contra la Pobresa Energètica i l'Observatori DESC estem impulsant conjuntament una Iniciativa Legislativa Popular (ILP) perquè el Parlament aprovi noves polítiques d'habitatge i pobresa energètica que facin front a aquesta emergència social.

Helena Casas porta la glosa a les aules del Dolors Martí

5

Els alumnes de segon de l'escola Dolors Martí i Badia d'Igualada van poder conèixer de prop què és la glosa. De la mà de l'Helena Casas van aprendre quins eren els paràmetres i les normes de la improvisació en un nivell molt inicial. Els alumnes, prèviament, havien pensat i buscat paraules acabades amb un terminació concreta per tal que la sessió amb l'Helena fos plantejada com un joc musical on col·locaven les paraules triades dins les estrofes musicades.

Una única sessió serveix per fer un tastet, conèixer i obrir les ganes de posar-ho en pràctica en altres ocasions. L'activitat, que ofereix Òmnium Cultural Anoia a les escoles i instituts de la comarca, es va realitzar per primera vegada amb infants el passat mes de febrer i des de l'entitat es convida a altres centres educatius a realitzar l'activitat.



Onze alumnes de l'Anoia, premiats al Sambori

6

Òmnium va lliurar aquest dijous, 19 de març, els Premis Sambori Òmnium de la demarcació Penedès, que inclou les comarques de l'Alt Penedès, el Garraf, l'Anoia i el Baix Penedès, que enguany s'ha integrat a aquesta demarcació. L'entrega de premis es va fer al celler de la Fassina de Can Guineu del Centre d'Interpretació del Cava de Sant Sadurní d'Anoia. L'acte va ser presentat per l'artista penedesenca Anna Roig i es va iniciar amb els parlaments de l'alcaldesa de Sant Sadurní d'Anoia, Maria Rosell, així com del president d'Òmnium Alt Penedès, Sergi Sabaté.

Els més de 300 assistents que hi havia al Celler de la Fassina de Can Guineu, que estava ple de gom a gom, van veure com 18 infants i joves van ser premiats amb els novens Premis Sambori Òmnium 2015 i, per tant, passaran a la fase final del Premi a Catalunya. L'acte va servir per lliurar als premis a aquests 18 alumnes d'entre els 3.600 participants de les comarques de l'Alt i el Baix Penedès, l'Anoia i el Garraf, en una edició del Premi Sambori que ha comptat amb més de 400 centre educatius i 40.000 participants a tot Catalunya. En total, a la demarcació Penedès-Garraf-Anoia, hi han participat uns 3.600 alumnes, 1.990 de l'Alt Penedès, 1.250 de l'Anoia, 250 del Garraf i 50 del Baix Penedès.



A més, l'acte va comptar amb la participació de l'Escola Municipal de Música de Sant Sadurní d'Anoia, que va oferir tres actuacions dels seus grups musicals: el taller instrumental, el conjunt instrumental i el taller Orff i, finalment, una actuació molt especial actuació del grup Combo amb la col·laboració vocal de la cantant local Anna Roig. Un final molt especial per a un acte que va reunir a alumnes, famílies, professorat i socis d'Òmnium a l'entorn d'un dels pilars fonamentals de l'entitat

organitzadora: l'educació.

Entre els divuit alumnes premiats de les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Baix Penedès i el Garraf, hi va haver onze infants i joves de l'Anoia premiats. Per una banda, de les categories de primària, han estat premiats set alumnes: Carlota Romo, Roma Pozón, Maria Sánchez i Aina Jorba de l'Escola Montclar de Jorba, Lia Vidal i Núria Quilez de l'Escola Mowgli d'Igualada i Beth Carol de l'Escola Monalco d'Igualada. Per altra banda, de les categories de secundària, també es van endur premi quatre alumnes de secundària i batxillerat: Aran Castells i Maria López de l'Escola Maristes d'Igualada, Eduard Torres de l'Escola Monalco d'Igualada i Laia Expósito del SI Salvador Claramunt de Piera. En total, doncs, dels deu centres educatius de la comarca que han participat al Premi Sambori, cinc han rebut premi.

'Postals de mitjanit', nou llibre de Carles Ma. Balsells

7

"Petits retalls que ens conviden a la reflexió, a aturar-nos un moment, a pair-los una estona". Aquest fragment del pròleg de Laia Segura recull l'essència de la darrera obra de Carles Ma. Balsells, *Postals de Mitjanit*, on podem trobar 104 articles escrits a l'Anoiadiari durant els darrers anys. Postals escrites totes elles amb una mirada molt personal, propera i clara, que parlen d'anècdotes, històries amb doble sentit, testimoniatge de fets, crítiques, de dins i de fora d'Igualada. Un llibre molt especial per aquest Sant Jordi, com relata Montserrat Martí en el seu pròleg: "Un periodisme de les petites coses, però que amaga en el seu interior grans sentiments i realitats".

Carles Ma. Balsells i Castelltort - Nascut a Barcelona l'any 1943, *Postals de mitjanit* és la seva vuitena obra. Les seves primeres obres van ser *L'escola Mowgli: Una escola catalana a l'Anoia* (1982), *L'esclatxa de paper* (1985), *Dibuixos i paraules de l'Anoia* (1991) i *Cròniques de la gent i del carrer* (1992). El 1994 va posar la lletra en un treball conjunt amb el fotògraf Sant Carbonell sobre la nit més especial de l'any amb el llibre *Aquesta nit, Igualada. La caravana dels somnis*, que anys més tard repetirien els mateixos protagonistes a quatre manes amb el títol *5 de gener* (2006). Finalment, el 2001 va arribar la seva última obra, *El quiosc de vidre* (2001), que com *L'esclatxa de Paper*, *Cròniques de la gent i del carrer* i aquesta darrera obra, *Postals de Mitjanit*, han comptat amb la col·laboració d'Òmnium Cultural.



També ha col·laborat en diverses èpoques i etapes en diferents mitjans escrits de l'Anoia - bisetmanari *Igualada*, revistes *Ressó de Piera* i *Revista d'Igualada*, setmanaris *Vida* i *La Veu de l'Anoia*, i darrerament en el diari digital *Anoiadiari*- i en publicacions d'altres llocs -*Jóvenes i Chiribín* de Barcelona, *Sprint* i *Familia y Colegio* de Madrid, *Le Cycliste* de Paris-, així com també a *Ràdio Igualada*, *Anoia Ràdio* i *Televisió Igualada*.

Per Sant Jordi, signatura de llibres - El llibre, *Postals de Mitjanit*, ja es pot trobar a diferents llibreries d'Igualada i comarca. I per Sant Jordi, l'autor va ser a la Plaça de Cal Font d'Igualada signant llibres a la parada d'Òmnium Cultural.

24M - Tots decidim el país que volem!

8

Coincidint amb les eleccions municipals del 24 de mig, Òmnium Anòia va donar a conèixer una imatge gràfica i un manifest pensat per l'ocasió – 'L'any 2014 va ser un any ple de mobilitzacions i d'esperances. Molts dels esforços esmerçats van culminar el 9 de novembre a les urnes, en una jornada històrica. Va ser una mobilització sense precedents, un acte de sobirania d'esperit desobedient, davant el mur de l'Estat espanyol. Ara bé, també val a dir que no hi va haver ni el trencament ni les conseqüències polítiques desitjades, ja que després d'aquesta data van venir mesos de dubtes i poca claredat, en bona part per la lluita partidista i també per les traves i prohibicions de l'Estat.



Aquest 2015 torna a estar marcat per les urnes, aquesta vegada en forma d'eleccions. Les primeres, unes municipals de vital importància, que tradicionalment configuren el model de ciutats que volem. En aquestes decisions tots som cridats a participar-hi. Perquè les nostres viles i ciutats, els espais diaris que compartim, on vivim i treballem, són també espais de cohesió i de relació, que fem col·lectivament entre tots. No caiguem en els paranys de discursos excloents, que fomenten l'odi i la divisió. Tots som de casa i tots hem de decidir quins municipis volem.

Les eleccions dirimiran, doncs, quins són els nostres representants municipals i quin model volem per Igualada i pels diferents municipis de l'Anoia, conformant-se majories d'acord amb problemàtiques i característiques locals. Ara bé, les eleccions no han de ser alienes a la qüestió nacional, ja que precisament ha estat des de la base de municipis i comarques que hem iniciat el procés polític que estem vivint. Per tant, no se'ns escapa que també caldrà estar atents als resultats de les candidatures partidàries de la independència i superadores de l'actual marc polític, ja que seran un termòmetre de la situació que estem vivint com a país.

Els municipis catalans han de donar resposta a moltes problemàtiques socials emergents, han de fer front a les dures conseqüències de la crisi, i han de facilitar eines als ciutadans per decidir en els temes que ens afecten cada dia. Però no oblidem que avui també fan front a un Estat amb un poder polític i judicial que qüestiona l'autonomia local i la llibertat dels municipis per organitzar-se i actuar segons la realitat pròpia, que nega recursos per a la justícia social o que recorre els decrets de pobresa energètica per millorar la vida dels nostres veïns més febles.

L'any comptarà amb una segona cita electoral, el 27 de setembre, amb unes eleccions de caràcter plebiscitari i en cert sentit constituent, per a bona part de les forces que s'hi presenten. Serà un dels punts culminants de l'any, amb la represa de la campanya 'Ara és l'hora!'. Tots estem cridats a mobilitzar-nos novament perquè ningú no ho farà per nosaltres. Esperem que, aquesta vegada, els responsables polítics estiguin a l'altura per acomplir la voluntat popular.

L'any 2015 se'ns presenta, doncs, com una ocasió magnífica per expressar a les urnes els nostres anhels. No desaprofitem aquesta oportunitat. Perquè fer un nou país implica pensar-lo lliure i plenament sobirà, precisament també per a solucionar injustícies com la pobresa energètica o els desnonaments o garantir la transparència i combatre la corrupció. Tinguem present que, a través de les eleccions, també estem decidint quin futur volem com a país. Perquè tots decidim el país que volem.'

Òmnium Anoia aposta per reforçar la seva independència econòmica

9

Òmnium Anoia va decidir el passat mes d'octubre, a l'Assemblea General Ordinària de l'entitat, que a partir d'aquest any 2015 no presentaria projectes per a les convocatòries de subvencions amb les administracions locals de la comarca de l'Anoia. Amb aquest gest, Òmnium vol continuar caminant cap a l'autosuficiència econòmica i no dependre dels ajuts de les administracions. El creixement de socis produït en els darrers anys, que han superat la xifra dels 800 a l'Anoia, fa que la gran majoria dels ingressos de l'entitat ja siguin els recursos propis. La voluntat de l'entitat, a més, és enfortir aquesta independència econòmica i treballar de manera autosuficient. D'altra banda, també es creu que davant la delicada situació socioeconòmica que pateix el país, la prioritat ha de ser destinar recursos a aquelles entitats o projectes amb més necessitat i urgència social, cosa a la qual vol contribuir també la renúncia d'Òmnium. Així, doncs, l'entitat no rebrà contraprestacions econòmiques en virtut del conveni amb l'Institut Municipal de Cultura de l'Ajuntament d'Igualada així com no ha sol·licitat subvencions al departament de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada aquest any 2015.



Trobada de socis - superdissabte

10

La trobada de socis de la comarca de l'Anoia, que es va presentar amb el nom de Superdissabte, va servir perquè uns quaranta socis de l'entitat aportessin idees i propostes per millorar l'entitat. Els objectius que es proposava l'entitat per aquesta trobada eren escoltar i conèixer la opinió del soci, conèixer de més a prop els nous socis i mobilitzar els socis per estar a punt davant dels grans esdeveniments que tenim per davant els propers mesos.



L'acte, que es va realitzar el passat dissabte 11 d'abril a la tarda a l'Ateneu Igualadí, va consistir en la presentació de la campanya de país que l'entitat durà a terme fins el 27 de setembre i en diverses dinàmiques en petit grup. Tot seguit, es poden llegir algunes de les conclusions a les que van arribar els assistents:

5 aspectes a mantenir

- Les activitats locals com els Premis al Compromís Cultural i les nacionals com el Premi Sambori o el Catalan Weekend

- Seguir realitzant activitats de país en barris com el de Montserrat d'Igualada, a Santa Margarida de Montbui i a Vilanova del Camí
- Continuar convocant trobades de socis per recollir opinions i propostes
- Promoure la vitalitat de la llengua
- Impulsar activitats per aconseguir la independència per a joves, gent gran i nouvinguts

5 aspectes a millorar

- La coordinació amb l'ANC en els projectes de país
- Tenir activitat a tota la comarca (i, per fer-ho, tenir membres de la junta de tota la comarca)
- Arribar als joves per mitjà de les xarxes socials i activitats pensades per i per a joves
- Crear opinió i fer-la arribar als mitjans i a les entitats
- Promoure una campanya pels Països Catalans

La junta d'Òmnium Anoia es marca com a objectiu recollir les propostes dels socis que van assistir a la trobada i convidar als socis a seguir fent propostes per millorar l'entitat.

Commemoració dels 5 anys de la consulta del 25 d'abril a Igualada

11

El dissabte 25 d'abril va fer 5 anys de la consulta sobre la independència, que es va dur a terme a Igualada l'any 2010, que va comptar amb la participació de més de 7.500 igualadins, assolint un 23,3% de participació. La consulta va ser una de les mobilitzacions més destacades dels darrers anys a la ciutat d'Igualada, aplegant més de 70 entitats i habilitant 13 punts de votació arreu de la ciutat, malgrat no comptar amb la col·laboració de l'Ajuntament. Des d'Òmnium es va voler recordar amb aquest petit vídeo, que recull opinions d'alguns voluntaris 5 anys després.

El vídeo és obra de l'igualadí Dan Ortínez i recull algunes imatges del què va ser la consulta del 25 d'abril, així com d'alguns esdeveniments posteriors esdevinguts a la ciutat.

<https://www.youtube.com/watch?v=3ZGj1YX0GBU>

Òmnium va voler recordar també l'efemèride amb la celebració d'un acte al teatre de l'Aurora, amb la participació del polític Jordi Muñoz. Durant l'acte es va fer un repàs a l'impacte que van tenir les consultes arreu de Catalunya des del 2009 fins al 2011 i com aquestes han contribuït al moment polític que està vivint actualment el país. El polític va fer la comparativa de resultats del 9N entre poblacions que havien celebrat la consulta i les que no, donant un diferencial d'un 5% més de participació en molts casos. La conferència es va cloure amb les intervencions dels assistents, centrades en les eleccions plebiscitàries del 27 de setembre i amb el debat sobre les estratègies per ampliar la base social independentista. Al final de l'acte, es va repartir un punt de llibre commemoratiu de la consulta del 25 d'abril.



Emocionat i emocionant homenatge a l'Ovidi Montllor a l'Aurora

12

El teatre de l'Aurora d'Igualada va recuperar el divendres al vespre el crit i el cant d'Ovidi Montllor, en un recital emmarcat en la commemoració dels 20 anys de la mort del cantautor d'Alcoi.

L'homenatge, emmarcat en el cicle de poesia que organitzen conjuntament ParAnoia Accions, les llibreries Aqualata i Llegim? i Òmnium Anoia, forma part del conjunt d'homenatges espontanis que es faran arreu del país per recordar els 20 anys de vacances d'Ovidi, com va proposar fa uns mesos Feliu Ventura.

El músic valencià Borja Penalba, el portaveu de la CUP David Fernández a la guitarra i el poeta David Caño van fer reviure les cançons d'Ovidi en un Teatre de l'Aurora ple a vessar per recordar l'artista més precari, més complert: el músic, el cantant i el pallasso. Un espectacle de música i poesia amb molt contingut emocional i polític en un concert compartit amb el cantautor Andreu Valor un dels molts músics, que com Feliu Ventura o Pau Alabajos, són els nous Ovidis del País Valencià.



Itinerari poètic

13

Diferents pobles de la comarca van acollir durant tot l'any, l'itinerari poètic, una iniciativa de ParAnoia Accions que va comptar amb la col·laboració de diferents entitats d'Igualada i comarca.

Igualada va acollir el V Itinerari poètic el mes de juny. El recitador, bloguer i activista cultural Biel Barnils va llegir poemes del llibre del poeta portuguès Fernando Pessoa (1888-1935) 'Robaiyat (cançons de beure)', publicat per Edicions de la ela geminada.

El recital es va fer al Supermas de la plaça de les Tortugues. Aquest és el cinquè recital del cicle organitzat per Òmnium Cultural Anoia, Paranoia Accions, Llegim...? llibreria i llibreria Aqualata, després de les lectures fetes al Park West (poesia infantil), Ateneu Igualadí (Francesc Garriga), Artèria (Blanca Llum Vidal) i Teatre de l'Aurora (Ovidi Montllor).



La pierenca Laura Expósito guanya un premi Sambori

14

L'alumna pierenca de la Secció d'Institut Salvador Claramunt de Piera, va recollir divendres 29 de maig el primer premi de la categoria de primer cicle de secundària del Premi Sambori Òmnium de narrativa escolar a la festa El Tinter de les Lletres catalanes. Laia Expósito, amb l'obra El caçador de reflexos, gaudirà conjuntament amb dos acompanyants d'una estada de dos dies al parc d'atraccions de Port Aventura com a premi.

La primera edició de la festa El Tinter de les Lletres Catalanes, que agrupa els premis literaris d'autors d'entre 6 i 18 anys amb més prestigi dels Països Catalans, ha reconegut els finalistes i guanyadors del Premi Sambori Òmnium de narrativa escolar i el Premi Pissiganya de poesia infantil en una gala celebrada a la Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona. El lliurament de premis s'ha fet en el transcurs d'una festa creada expressament per a l'ocasió, en què la presidenta d'Òmnium, Muriel Casals, ha felicitat tots els guanyadors i, d'altra banda, ha destacat que "La cultura està de celebració, perquè al País Valencià i a les Illes avui tenen més esperança". La novena edició del Premi Sambori Òmnium de narrativa escolar en català ha tornat a créixer tant en participació d'alumnes com de centres, amb un total de 40.246 alumnes provinents de 400 centres.



Un any més, i enguany ja en van 31, la Flama del Canigó ha arribat a la ciutat d'Igualada portada en relleus des del Cim del Canigó. I és que en aquesta edició -i per primer cop a la història de la Flama- van ser persones del Principat de Catalunya les encarregades d'anar al Castellet de Perpinyà el passat 22 de juny a recollir la Flama en uns llantions per tal que, després, fossin portats al cim del Canigó. La responsabilitat de recollir i vetllar la Flama, que fins ara havia recaigut en grups de la Catalunya Nord, va ser assumida enguany per representants de l'equip d'Igualada i per membres de l'equip directiu d'Òmnium Cultural -incloent el vice-president de l'entitat, Quim Torra- amb la coordinació de l'entitat igualadina Flama del Canigó. L'emotiu acte, on també va participar el regidor d'afers catalans de l'Ajuntament de Perpinyà, el senyor Brice Lafontaine, va cloure amb l'entrega d'una senyera gegant com a regal institucional de l'Ajuntament d'Igualada vers el de la capital del Rosselló.



Aquest era només el principi dels dos dies d'esforços i treballs que culminarien amb l'encesa del peveter a la Plaça de l'Ajuntament d'Igualada, el dia 23, i amb la portada en relleus fins a Montserrat, on seria rebuda pel Pare Abat del Monestir. Pel mig, la realització -malgrat la pluja i el fred- de la cerimònia de Regeneració, coordinada com ja és costum per l'equip d'Igualada; la consolidació de la "Nova Via", el tram de relleus de muntanya d'alta dificultat que separen el Cim del Canigó de Coll d'Ares, on s'inicia el recorregut que porta més de 30 anys realitzant-se; i els tradicional relleus per carretera a càrrec d'escolars igualadins i a través de gran part del nostre país, serien tots ells altres moments emblemàtics.

400 viles reben la Flama del Canigó

La Flama del Canigó ha arribat aquest vespre a 400 viles dels Països Catalans. Seguint diverses rutes, centenars d'equips de foc han distribuït la Flama portada directament del cim del Canigó, per encendre centenars de fogueres per la Nit de Sant Joan. Avui fa 50 anys que la Flama va creuar per primer cop el Coll d'Ares, entrant així al Principat de Catalunya i unint els Països Catalans.

Les campanyes del 2015

16

Un any més, la campanya 'Ara és l'hora' va centrar els esforços de cara a ampliar la majoria social favorable a la independència. En aquest sentit, durant l'estiu es va desenvolupar una campanya per la qual diferents persones d'Igualada i comarca animaven a votar i explicaven el perquè, amb una sèrie de cartells identificatius.

Paral·lelament, es van realitzar dues sessions adreçades a la gent gran, centrades en la viabilitat del sistema de pensions en una Catalunya independent, així com destinades a resoldre dubtes sobre l'Estat del benestar.

Finalment, val a dir que es va realitzar una penjada de pancartes amb diferents lemes de la campanya 'Esquerres per la independència' on reclamaven diferents millores socials vinculades amb la independència.

També es va participar de les accions programades a Igualada de la 'Taula pel sí', consistents en una penjada de pancartes i un acte per fer una crida a la participació a les eleccions del 27 de setembre.



Una nova edició dels premis al compromís cultural

17

L'acte va comptar amb una conversa entre els periodistes Miquel Calçada i Marina Llansana. El Teatre Municipal de l'Ateneu va acollir el dimarts 8 de setembre al vespre l'acte de lliurament dels XII Premis al Compromís Cultural amb els que Òmnium Anòia reconeix la tasca de persones i entitats que s'han significat en la promoció de la llengua i la cultura catalanes.

L'acte, presentat per Yannick Ramis i Mònica Morros, començà amb una conversa sobre actualitat política entre els periodistes Miquel Calçada i Mikimoto i la igualadina Marina Llansana. Mikimoto va explicar perquè es presenta com a candidat de Junts pel sí, quina és la visió del procés independentista des de l'exterior i com convenceria a un indecís. Per animar el públic assistent a seguir implicant-se fins el 27 de setembre, Mikimoto va demanar un esforç col·lectiu per obtenir una majoria social a les eleccions i assegurà que, per sort, la independència només l'haurèm de fer una vegada.

Isabel Casas (Llegim?): *hem rebut l'abraçada de la ciutat* - Les llibreres Aqualata i Llegim? van pujar a l'escenari a recollir el premi al Compromís Cultural. Isabel Casas, de Llegim?, va agrair especialment haver rebut el reconeixement perquè pensaven que aquest premi seria com un cop a l'esquena però el que realment havien sentit aquests darrers dies és l'abraçada de molts amics i clients, de la ciutat. Ignasi Farré, d'Aqualata, va agrair el premi i la fidelitat de la ciutat amb el seu establiment i, com l'Isabel, va voler compartir el premi amb els lectors, les entitats col·laboradores i els treballadors.



Després del lliurament a les llibreries, l'Antoni Dalmau va fer un emocionat discurs per agrair per tres motius haver rebut el reconeixement individual dels XII Premi al Compromís Cultural. En primer lloc, per ser, juntament amb Mateu, Miserachs i tants d'altres, un dels fundadors d'Òmnium Anòia on va impartir classes de català en ple franquisme. En segon lloc, per compartir el premi amb les llibreries que són els millors companys de viatge d'un escriptor com Dalmau. I, en darrer lloc, per rebre aquest reconeixement dies abans d'un dia històric com serà el 27 de setembre en el que podrem decidir què volem ser com a país. Per cloure l'acte, el duet manresà Jojet i Maria Ribot va fer un tast de les cançons del seu primer CD Viatges i flors amb el que han fet parada a pobles i ciutats d'aquest país aquest darrer any. Amb les cançons *El botó*, *Torna*, *Abans no esclati el ginestar* i van recuperar la cançó d'Ovidi *Serà un dia que durarà anys*.

Un 11S i un 27S per a l'esperança

18

Prop d'un milió i mig de persones van omplir l'Avinguda Meridiana de Barcelona, per la diada del 2015. En total, han estat 5,2 quilòmetres en què els participants van mostrar les cartolines al pas del punter creant una onada gegant d'il·lusió, festa i crits a favor de la independència.

48 autocars i els Ferrocarrils de la Generalitat van portar a la Via Lliure més de 5.000 anoiencs (sense tenir en compte tots aquells que van fer la inscripció i el desplaçament pel seu compte). Els anoiencs es van concentrar als trams 38, 39, 40 i 41, quatre dels 135 trams en què s'havia dividit l'avinguda.



A la mobilització s'hi van sumar diferents entitats de la cultura popular de la comarca, entre les quals els Moixiganguers d'Igualada i els Grallers, Capgrossos i Gegants del Bisbalet.

La mobilització de la diada va ser un bon precedent per les eleccions del 27 de setembre. La comarca va assolir en aquesta passada jornada electoral el percentatge més alt de participació en unes eleccions al Parlament de Catalunya. Amb un 78,5% va superar considerablement el 69,2% dels comicis del 2012.

Fins ara, l'índex més alt de participació a l'Anoia en unes eleccions catalanes datava del 1984, amb un 70,2% de participació a l'Anoia. A Igualada, enguany la participació va ser del 79,48%, set punts per damunt de la participació assolida a les eleccions catalanes del 2012. La participació més alta assolida a l'Anoia en una cita electoral és de les primeres eleccions al congrés espanyol (1977), amb un 82,3%, seguida del referèndum per la reforma política (1976) amb un 81,3% i les eleccions espanyoles (1982), amb un 80,6%, les tres úniques convocatòries en què s'ha superat el 80% de participació.

Els partits independentistes van ser la força més votada en aquestes eleccions, assolint gairebé 2 milions de vots i obtenint 72 escons al Parlament de Catalunya. A l'Anoia, les candidatures independentistes van assolir 35.349 vots, el que suposa un 52,1% del total de vots emesos. A Igualada, van assolir 14.077 vots, el que suposa un 62,8% del total de vots emesos.

El jutge Vidal i Marina Llansana omplen l'auditori de l'Ateneu

19

Un Auditori de l'Ateneu Igualadí ple a vessar, amb més d'un centenar d'assitents, acollí dissabte l'acte de presentació del llibre de converses entre el jutge Santiago Vidal i la igualadina Marina Llansana *Una Constitució per a Catalunya*. En una conversa molt amena entre Vidal i Llansana, es va parlar de l'esborrany de Constitució d'una Catalunya independent que proposa el jutge com a punt de partida, per no començar des de zero, per als legisladors i diputats que hauran de fer la constitució definitiva. . A l'acte, que va ser presentat per l'economista Toni Olivé i va comptar amb la presència d'un membre de Pagès Editors, també es va parlar del procés sobiranista, sobre el qual tant Santiago Vidal com Marina Llansana es van mostrar molt esperançats.

Al finalitzar l'acte, el públic va mostrar molt interès en la proposta de Constitució de Santi Vidal i, al final de l'acte, es va demostrar amb la gran quantitat de persones que van adquirir el llibre i van poder conversar amb el jutge de prop.



Xavier Moret recorda, 100 anys després, el silenci genocidi armeni

20

El periodista Xavier Moret, autor de diferents llibres sobre viatges, va explicar als assistents el seu viatge d'un mes i mig a Armènia, seguint el fil del genocidi que es va produir l'any 1915 i que li ha servit per escriure el llibre *La memòria de l'Ararat*. A part de visitar els espais simbòlics del país (el mont Ararat així com diferents espais de culte), l'autor va resseguir els records encara existents en la societat d'aquest genocidi, així com la persistent lluita dels armenis per la supervivència de la seva identitat.

Moret va destacar que la majoria d'estats encara no han reconegut oficialment el genocidi (entre ells l'espanyol, tot i que el parlament català i el basc sí que ho han fet). El poble armeni va patir una gran diàspora arreu del món; actualment hi ha amb més de 7 milions de persones arreu del món que viuen fora d'Armènia. Val la pena destacar que a l'acte hi van assistir una trentena de persones, alguns dels quals són membres de la comunitat d'armenis residents a l'Anoia. L'acte de presentació del llibre, que tingué lloc dimarts 20 d'octubre al Centre Cívic Centre, va ser organitzat per Òmnium Cultural Anoia dins de la programació de l'Octubre Solidari.



La memòria del Ararat - El llibre és la història d'un llarg viatge que comença, de fet, molt abans del viatge en si, a l'àmbit de la cultura armènia que, potser sense saber-ho, tots coneixem: la de Arshile Gorky, Charles Aznavour, Atom Egoyan, William Saroyan, els integrants de la banda System of a Down... És la Armènia que difonen i internacionalitzen els armenis de la diàspora, que són molts més que els tres milions que viuen actualment en aquest país mil·lenari.

Feliu Ventura i Jordi Tormo conversen sobre Ovidi Montllor

21

L'espai gastronòmic Somiatruites va acollir, el passat dissabte 24 d'octubre, una conversa entre dos valencians de Xàtiva i d'Alcoi parlant de l'Ovidi Montllor. Després d'organitzar el concert d'Ovidi al cub a finals de maig i abans de la projecció de la conversa entre Montserrat Roig i Ovidi Montllor que es realitzarà dijous 29 d'octubre a les 8 del vespre en el marc del Pantalla Oberta, Òmnium Anòia realitzà dissabte el segon homenatge als 20 anys de vacances d'Ovidi Montllor. La presentació dels llibres de Feliu Ventura i Jordi Tormo va servir per conversar sobre les diferents facetes d'Ovidi Montllor: l'artista, el cantant i el pallasso. Per una banda, Jordi Tormo va presentar el seu llibre Ovidi Montllor. Un obrer de la paraula en que repassa l'obra d'Ovidi més enllà de les pròpies cançons i de les participacions en cinema i teatre, ja que regira l'arxiu on troba postals, poemes inèdits i anècdotes de l'intèrpret d'Alcoi.

Per altra banda, Feliu Ventura va fer la seva primera presentació del seu primer llibre Com un record d'infantesa al Principat, fet que ja va passar fa anys quan va ser Igualada que acollí la primera actuació del cantautor de Xàtiva. La seva novel·la parla més de Sudamèrica que del País Valencià i és el resultat del viatge que va fer Feliu al continent americà presentant un documental sobre la cançó valenciana.



Per cloure la conversa entre Jordi Tormo i Feliu Ventura, el públic va participar explicant quina era la primera vegada que havien escoltat cançons d'Ovidi Montllor, de les actuacions d'Ovidi en ple franquisme fins a les versions que en va fer Inadaptats, passant per les cançons que posaven al Jimmy Jazz. Finalment, els assistents i els escriptors van conversa sobre com es veu el procés independentista des del País Valencià.

El passat dijous 29 d'octubre va tenir lloc a la Sala de Socis de l'Ateneu Igualadí la projecció de l'entrevista entre Montserrat Roig i Ovidi Montllor del programa Personatges de Televisió Espanyola del 1979. En aquesta entrevista Ovidi dona a conèixer la seva faceta més personal -la seva infantesa, els seus pares, Alcoi- fins a la més professional -el treball com a cantant o actor-. Montllor parla en aquesta entrevista de la seva manera d'interpretar un personatge o de compondre una cançó, en una entrevista al que es considerava a ell mateix com un obrer de la paraula.

La projecció organitzada per Pantalla Oberta i Òmnium Anòia, que va comptar amb més d'una vintena d'assistents, va cloure amb diverses interpretacions de peces musicals d'Ovidi com La samarreta o La fera ferotge per part del músic igualadí Albert Gàmez.

Improvissat homenatge a Montserrat Roig

L'acte va servir d'homenatge també a Montserrat Roig que ens va deixar fa 25 anys i es va llegir un article de Josep M. Benet i Jornet en que es reivindicava la faceta i el treball de l'escriptora a la televisió. Amb el programa Personatges, Roig va entrevistar a 49 personalitats ben diverses, el que va suposar una entrada d'aire fresc en una televisió pública que ho necessitava després dels llargs anys dels franquisme.



Lluc Salelles recorda el franquisme que no marxa

23

Dins els actes de la Festa Major de Sant Faust de la Coll@nada, Lluc Salelles presentà el divendres 13 de novembre el llibre "El franquisme que no marxa", acompanyat de Jordi Gabarró. La Sala de Socis de l'Ateneu Igualadí va quedar plena a vessar per recordar el franquisme, una setmana abans

de que es complissin els 40 anys de la mort del dictador. El periodista Salelles va repassar alguns dels cognoms de les principals famílies que, un cop acabat el franquisme, han continuat tenint els mateixos privilegis dels que gaudien abans de la mort del dictador.



1.500 persones exigeixen justícia davant la Model

Unes 1.500 persones han exigít «Justícia pels crims del franquisme» aquest divendres al vespre davant la presó Model de Barcelona, coincidint amb els 40 anys de la mort del dictador Franco. Un gran acte de justícia i record a les víctimes del franquisme, impulsat per Òmnium i una trentena d'entitats, que ha combinat els parlaments de diferents víctimes i experts amb un espectacle musical de cançons populars antifranquistes. «Demanem als partits i institucions catalanes que al futur Estat català es condemnin els crims contra la humanitat i es reconeguin les víctimes. No podrem construir un país amb uns fonaments democràtics sòlids sense la veritat i la justícia. Seguïrem lluitant per construir un país nou sense estaques», ha afirmat Quim Torra, president d'Òmnium i portaveu de les entitats.

L'economista Arcadi Oliveres ha repassat la repressió franquista i el seu llegat, recordant la lluita de persones com Lluís Maria Xirinacs en "l'absoluta ignorància cultural, quan no es podia escriure, editar ni vendre". L'advocada Magda Oranich ha presentat l'acte davant la Presó Model: «Entre aquestes quatre parets la dictadura va empresonar milers de persones per motius polítics i ideològics. S'hi van va torturar i executar homes i dones fins al final del règim. Per molts anys que passin, mai ens cansarem d'exigir justícia». L'encesa simbòlica d'espelmes ha sigut una de les accions més emotives de l'acte, que han obert una vintena d'infants i trenta adults amb fotografies de diverses víctimes del franquisme. Al fons de l'escenari s'hi han projectat els noms de les 4.000 persones assassinades pel règim franquista.

'Segon origen' s'estrena a Igualada de la mà del Cine-club

24

El passat diumenge 6 de desembre, la comarca de l'Anoia va tornar a comptar amb la projecció d'una pel·lícula en català. La pel·lícula Segon origen, l'adaptació del llibre de Manuel de Pedrolo Mecanoscrit del segon origen, es va poder veure al Teatre Municipal de l'Ateneu d'Igualada en el marc de les activitats del Cine Club de l'Ateneu Igualadí amb la col·laboració d'Òmnium Cultural Anoia, acte que va servir per commemorar els 25 anys de la mort de l'autor de l'Aranyó.

El passat 9 d'octubre es va estrenar a les sales de cinema l'esperada adaptació de l'obra de Manuel de Pedrolo Mecanoscrit del segon origen, tot un referent del gènere de la ciència-ficció i pedra angular de la literatura catalana contemporània. El projecte, iniciat per Bigas Luna, està dirigit per Carles Porta. "Segon origen" és una coproducció internacional d'Antàrtida (Catalunya) i Ipsofacto Films (Regne Unit), i compta amb la participació de Televisió de Catalunya.



Renovació parcial de la junta de l'Anoia

25

El dimarts 17 de novembre, Òmnium Anoia va convocar l'Assemblea General Ordinària de socis de l'entitat per exposar la feina feta durant el 2015 i els projectes i el pressupost pel 2016. La junta de l'entitat va presentar als assistents a l'assemblea la memòria d'activitats i l'estat de comptes i gestió del 2015 i, seguidament, va presentar el pla de treball i el pressupost del 2016.

La junta d'Òmnium Anoia va renovar parcialment la meitat de la junta, amb la incorporació del Joan Requesens com a vicepresident, Neus Borràs com a secretaria i Pere-Joan Vinós, Mariona Miquel i Francesc Bòria com a vocals, que es sumen a Joan Domingo, Martí Marsal, Oriol Gabarró i Eulàlia Closa. Aquestes persones entren a la junta de l'entitat per rellevar l'expressident de l'entitat Bernat Ferrer i al fins ara membre de junta Francesc Ricart. Els assistents a l'assemblea van agrair especialment als membres sortints la tasca feta a l'entitat durant tants anys.



Igualada serà l'encarregada de renovar la flama de la llengua catalana

26

De la mà d'Al-Pi-nisme Club esportiu, l'Associació Flama del Canigó d'Igualada i d'Òmnium Cultural, la ciutat d'Igualada serà l'encarregada, l'any vinent, d'organitzar, acollir i vetllar la 47a renovació de la Flama de la Llengua Catalana.

47A RENOVACIÓ DE LA FLAMA DE LA LLENGUA CATALANA

IGUALADA - FEBRER 2016



Es tracta d'un esdeveniment anual que es manté ininterromput des de 1970 i vol refermar la voluntat d'un poble per mantenir ben viva la llengua catalana tot fent un homenatge a Pompeu Fabra. A més de la renovació de la simbòlica Flama de la Llengua Catalana, que crema a l'atri de la basílica de la Mare de Déu de Montserrat, pel 2016 els organitzadors igualadins tenen previstes diverses accions i activitats culturals, socials i també reivindicatives que tindran lloc entre el 31 de gener i el 21 de febrer del 2016.

De Prada a Montserrat amb actes per tothom

Tal com marca la tradició, la flama s'encendrà al cementiri del municipi de Prada de Conflent on reposen les restes del filòleg Pompeu Fabra, donant el tret de sortida a diversos actes culturals al municipi. Durant els vint dies de febrer que la Flama serà a Igualada s'han organitzat diversos actes: recital de cançó catalana, projeccions de cinema, recital de poesia eròtica, un debat i una conferència sobre la llengua,... Vegeu el programa. L'objectiu, fer participar als igualadins i anoiencs de totes les edats, d'aquest esdeveniment emblemàtic i tan ple de simbolisme.

Com cada any els actes finalitzaran amb la renovació de la flama, pròpiament dita, a Montserrat, el 21 de febrer, on es pujarà la Flama de la Llengua a peu des d'Igualada i que una vegada a Montserrat, a banda de l'encesa, comptarà amb la participació de diverses entitats igualadines que faran encara més festiu i rellevant l'acte de renovació.

La ciutat d'Igualada ha estat escollida per segona vegada. L'any 1990 els igualadins van ser els encarregats de renovar la flama amb l'encesa a Conflent i a Montserrat. En aquesta ocasió els organitzadors no escatimaran esforços per fer, d'aquest esdeveniment, un acte per recordar i tan participat com es pugui. La 47a renovació de la Flama de la Llengua Catalana compta amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada i la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya (FEEC).

Des de la seu territorial de l'Anoia s'han col·laborat duran aquest any en diferents projectes i iniciatives a nivell local. Com sempre, s'han coordinat accions i campanyes amb els diferents nuclis locals de l'Assemblea Nacional Catalana a l'Anoia, especialment pel que fa a les campanyes 'Ara és l'hora!. També es va donar suport a la concentració organitzada per l'AMI en protesta per les imputacions del 9N.

Igualment, s'ha col·laborat amb la taula pel sí, impulsada pel casal La Teixidora, encarregada d'organitzar la Marxa de Torxes d'Igualada, una penada de pancartes amb diferents frases promogudes per entitats, així com un acte en vistes al 27S amb la participació de diferents associacions de la ciutat.

Un any més s'ha col·laborat estretament amb diferents entitats, com l'associació Flama del Canigó d'Igualada, el cine-Club Ateneu Igualadí, ParAnoia accions, així com hem donat suport a activitats realitzades per La Teixidora, ANJI-Anoia, Súmate, Unitat contra El Feixisme de l'Anoia... o bé amb diferents iniciatives dels mitjans de comunicació locals i comarcals.



