



## **Premi Antoni Esteve 2016**

### ***Per a estudis sobre la Catalunya Central***

**Convoquen: Centre d'Estudis del Bages i Òmnium Bages**

**Patrocinat per la família Esteve**

#### **Bases**

1. El premi, dotat amb 1.500 euros (impostos inclosos) per la família Esteve, serà adjudicat a un treball de recerca o de divulgació en el camp de les ciències naturals, de la salut, socials o filològiques, o també sobre patrimoni artístic, documental o tecnològic, emmarcat en la Catalunya Central.
2. El Centre d'Estudis del Bages en podrà promoure, si escau, la publicació en el format més adient.
3. Els treballs presentats hauran de ser inèdits i redactats en català i hauran d'anar acompanyats de suport informàtic i de les fotografies, gràfics o il·lustracions que escaiguin.
4. Cada treball ha d'anar acompanyat d'un sobre clos a l'exterior, en el qual figurarà el títol del treball i la indicació "Premi Antoni Esteve". A l'interior del sobre hi haurà de constar el nom i els cognoms, l'adreça, el telèfon, l'adreça electrònica i el NIF/DNI de l'autor.
5. Els treballs que aspirin al premi hauran de ser lliurats fins al dia 15 d'octubre de 2016, a la seu al Bages d'Òmnium Cultural, c. del Bruc 99 1r, tel. 93 8726321, a/e bages@omnium.cat, 08242 Manresa (de dos quarts de vuit a les nou del vespre), o bé a l'Arxiu Comarcal del Bages, via de Sant Ignasi 40, tel. 93 8736525, a/e cebages@cebages.org, 08241 Manresa (de nou a dues del matí).
6. El jurat estarà format per persones del món de la cultura relacionades amb l'especialitat. La seva composició es farà saber oportunament i les decisions que prenguin seran inapel·lables.
7. El jurat podrà declarar el premi desert.
8. Els originals de les obres no premiades podran ésser recollits pels seus autors a partir de la publicació del veredict. Si haguessin transcorregut tres mesos sense haver estat recollits, els organitzadors en disposaran segons el seu criteri.
9. El veredict del jurat es farà públic durant el mes de novembre i el guardó es lliurarà, conjuntament amb la resta de premis Lacetània, en un acte a finals del mateix mes a l'Ajuntament de Manresa.
10. El Centre d'Estudis del Bages i Òmnium Bages decidiran sobre qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases, les quals es pressuposen acceptades íntegrament per tots aquells que participin en aquesta convocatòria dels premis Lacetània.

## **Premi Fundació Orfeó Manresà 2016**

***A composicions corals en català, originals i inèdites***

**Convoca: Fundació Orfeó Manresà, Fundació Privada**

**Patrocinat per Framun, SA "Memorial Pasqual Piñot i Busquet"**

### **Bases**

1. El premi, dotat amb 600 euros (impostos inclosos) per Framun, SA "Memorial Pasqual Piñot i Busquet", s'adjudicarà a la millor composició coral en català original i inèdita.
2. La cançó pot ser a l'uníson, harmonitzada a dues, tres, quatre o més veus o en forma de cànon; en cap cas no haurà de dur acompanyament instrumental.
3. La lletra de la cançó ha de ser escrita en català.
4. No és condició imprescindible que la lletra de les cançons sigui original.
5. La proposta premiada entrarà a formar part del repertori de l'Orfeó Manresà.
6. Cada proposta haurà de presentar-se en un sobre clos a l'exterior del qual figurarà el lema o títol de la cançó i la indicació "Premi Fundació Orfeó Manresà". A l'interior del sobre, per una banda hi ha d'haver els originals (lletra i música) que aniran acompanyats de cinc còpies i on només constarà el nom de la cançó (no l'autor) i per l'altra un altre sobre tancat on hi haurà de constar el nom i els cognoms, l'adreça fiscal, el NIF, el telèfon i el correu electrònic de l'autor o autors, si la composició és en equip.
7. La persona premiada haurà d'esperar a la tercera edició posterior al premi per tornar-se a presentar.
8. Les composicions que aspirin al Premi s'hauran de lliurar abans del dia 15 d'octubre de 2016, a la seu de la Fundació Orfeó Manresà (Muralla de Sant Domènec, 1. 08241 Manresa).
9. El Jurat estarà format per persones d'àmplia trajectòria del món coral local i de la composició del país. La seva composició es farà saber oportunament i les decisions que prenguin seran inapel·lables.
10. El Jurat podrà declarar el premi desert.
11. Els originals de les obres no premiades podran ésser recollits pels seus autors o autores a partir de la publicació del veredict. Si haguessin transcorregut tres mesos sense haver estat recollits, els organitzadors en disposaran segons els seu criteri.
12. El veredict del jurat es farà públic durant el mes de novembre i el guardó es lliurarà, conjuntament amb la resta de premis Lacetània, en un acte a finals del mateix mes a l'Ajuntament de Manresa.
13. La Fundació Orfeó Manresà es reserva el dret d'edició, d'interpretació i d'enregistrament de l'obra guanyadora.
14. La Fundació Orfeó Manresà decidirà sobre qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases, les quals es pressuposen acceptades íntegrament per tots aquells que participin en aquesta convocatòria dels premis Lacetània.



## **Premi Pare Ignasi Puig i Simon 2016**

***Per a projectes de recerca relacionats amb la Manresa ignasiana***

**Convoca: l'Ajuntament de Manresa en memòria del sacerdot de la companyia de Jesús, professor, investigador i savi divulgador dels coneixements científics, i autor de diverses publicacions sobre Sant Ignasi de Loiola a Manresa.**

**Patrocinat per Tertúlies a La Cuina**

### **Bases**

1.- El premi s'adjudicarà a un projecte de recerca o de divulgació que tracti algun aspecte històric de l'edat moderna des d'una perspectiva social, humana, artística o patrimonial emmarcat a l'entorn de l'estada de Sant Ignasi de Loiola a Manresa (1522-1523), de la seva canonització (1622), dels llocs de la ruta ignasiana de la ciutat, de la presència de la Companyia de Jesús a la ciutat o sobre la Manresa dels segles XVI al XVIII.

2.- La dotació del premi és de 1.000 euros i l'Ajuntament de Manresa es reserva el drets d'edició de l'obra, ja sigui en format paper o en format digital i en les condicions i estil que consideri més oportuns. En aquest cas, l'autor haurà de cedir els drets de l'edició a l'Ajuntament de Manresa. L'autor del treball premiat que s'editi rebrà quinze exemplars de l'edició.

3.- Els projectes que optin al premi han d'aportar la següent documentació:

3.a.- Resum del projecte de recerca amb indicació del mètode i de les fonts – documentals, bibliogràfiques, etc- que s'utilitzaran i dels objectius que es busquen (màxim 18.000 caràcters amb espais inclosos)

3.b.- Justificació de l'oportunitat, singularitat o rellevància de la recerca que es proposa (màxim 5.000 caràcters amb espais inclosos)

3.c.- Currículum d'investigació de l'autor (o autors) del projecte que permeti avaluar-ne la solvència i on constin les seves dades de contacte

3.d.- Carta de recomanació d'una persona especialista en el tema de recerca que avaluï la consistència del projecte i la solvència de l'investigador

4.- El projecte premiat s'haurà de desenvolupar en el termini d'un any a comptar des de la data de l'acte públic de lliurament del premi. El treball que en resulti haurà de ser original, inèdit, redactat en català i d'una extensió mínima de 80 pàgines DIN A4, escrites en lletra Arial 12 i a espai interlinial d'1,5 punts, inclosos gravats, fotografies i altres elements que es considerin interessants per a l'estudi. S'haurà de presentar una còpia en paper i una en format digital i haurà d'anar acompanyat d'una carta de la mateixa persona especialista que ha avalat el projecte que certifiqui la qualitat i el rigor del treball final.

5.- Els projectes han de ser lliurats a la seu de Bages d'Òmnium Cultural, carrer del Bruc, 99 de Manresa, o l'Arxiu Comarcal del Bages, via de Sant Ignasi, 40 de Manresa, fins al 15 d'octubre de 2016.

6.- El jurat estarà format per persones del món de la cultura relacionades amb l'especialitat, un representant de l'Ajuntament de Manresa, membre de la Comissió de seguiment Manresa 2022, i un representant de l'entitat patrocinadora. Les decisions que prenguin seran inapel·lables.

7.- El jurat podrà declarar el premi desert.

8.- El veredictes del jurat es farà públic durant el mes de novembre i el guardó es lliurarà, conjuntament amb la resta de premis Lacetània, en un acte a finals del mateix mes a l'Ajuntament de Manresa.

9.- En el moment del lliurament, el beneficiari rebrà el 50% de l'import del premi.

10.- Al cap d'un any del lliurament del premi, el beneficiari haurà de lliurar el treball final amb els requisits que s'expressen més amunt a la seu de Bages d'Òmnium Cultural o a l'Arxiu Comarcal del Bages.

11.- El jurat del premi avaluarà si el treball compleix la qualitat, el rigor i els objectius proposats inicialment i, si s'escau, proposarà el pagament del 50% restant del premi. En cas de no complir els requisits mínims, el jurat podrà demanar la revisió del treball per a esmenar les mancances que s'observin. En cas extrem d'incompliment d'aquestes bases, el jurat podrà revocar el premi i reclamar al beneficiari el retorn de l'import que haurà rebut inicialment.

12.- Si el jurat ho considera oportú, podrà designar una persona experta en el tema de la recerca per a que en faci un seguiment i/o l'avaluació final.

13.- L'original del treball final presentat es dipositarà a l'Arxiu Comarcal del Bages per a consulta pública.

14.- L'Ajuntament de Manresa decidirà sobre qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases, les quals es pressuposen acceptades íntegrament pel sol fet de presentar-se a la convocatòria el premi.

## **Premi Regió7 de Comunicació 2016**

***Per a iniciatives informatives en qualsevol mitjà de comunicació: premsa escrita, ràdio, televisió, vídeo, CD o Internet, sobre temes de les comarques del Bages, el Berguedà, la Cerdanya, el Moianès, el Solsonès, l'Anoia, l'Alt Urgell i el Baix Llobregat Nord***

### **Convoca: Regió7**

#### **Bases**

1. Podran optar al Premi totes les iniciatives informatives inèdites, o bé publicades o emeses en mitjans de comunicació social entre el dia 1 de novembre de 2014 i el 15 d'octubre de 2016, a les comarques del Bages, el Berguedà, la Cerdanya, el Moianès, el Solsonès, l'Anoia, l'Alt Urgell i el Baix Llobregat Nord i sobre temàtiques del mateix àmbit.
2. Als efectes d'aquesta convocatòria s'entenen com a iniciatives informatives en mitjans de comunicació social: els reportatges, entrevistes o altres gèneres informatius publicats en mitjans de premsa escrita; els reportatges, sèries o programes especials, de caràcter informatiu, emesos per emissores de ràdio o televisió; els treballs informatius en suport vídeo; els treballs informatius en suport CD; els treballs informatius publicats a Internet i accessibles a través de la www, i qualsevol treball o iniciativa informativa en qualsevol altre suport de comunicació social de difusió general, que compleixi la condició de comarcalitat de l'emissor i de la temàtica.
3. El premi està dotat amb la quantitat de 200 euros (impostos inclosos) i una subscripció a *Regió7*.
4. *Regió7* es reserva el dret de publicar el treball premiat en el suport més convenient.
5. Els treballs que aspirin al premi s'hauran de fer arribar a *Regió7* fins al dia 15 d'octubre de 2016, d'acord amb les següents normes:
  - a) Si són reportatges escrits inèdits, es presentaran mecanoescrits a doble espai.
  - b) Si són reportatges publicats en mitjans impresos, es presentarà almenys un original complet del número de la publicació.
  - c) Si es tracta d'emissions en ràdio o televisió, es presentarà una breu memòria de presentació que detalli les circumstàncies de realització i, en el seu cas, emissió, i els crèdits; un enregistrament en el cas de les emissions de TV); una còpia del guió, si existeix, i una declaració de l'entitat emissora certificant la data, hora i freqüència en què fou emès, si és que ho ha estat.
  - d) Si es tracta de treballs en CD o en vídeo, es presentarà una breu memòria de presentació que detalli les circumstàncies de realització i, en el seu cas, còpia i difusió, i els crèdits; dues còpies del CD o una còpia del guió, si existeix, i una declaració de l'ens responsable de la difusió, si és que n'ha tingut, especificant data, àmbit, canals i nombre de còpies difoses.
  - e) Si es tracta d'una pàgina o conjunt de pàgines web, es presentarà una memòria descriptiva de la iniciativa, amb justificació suficient de la seva publicació, si és el cas, i una de les dues coses següents: o bé una còpia de tot el contingut, mantenint l'estructura d'enllaços, o bé una adreça IP d'accés al contingut si aquest és a la xarxa, amb el benentès que en aquest cas el contingut es mantindrà inalterat entre el moment de presentació del treball i deu dies després del dia de proclamació del veredict dels premis.
  - f) Si es tracta d'iniciatives en qualsevol altre mitjà o suport, es presentarà una memòria explicativa de la iniciativa, el seu contingut i la seva difusió, i o bé còpia de la iniciativa, o bé testimoni documental, gràfic i/o sonor de la seva realització.
6. El premi serà atorgat per un jurat de professionals i experts en comunicació social, que serà convocat per *Regió7*, la composició del qual es farà pública.
7. El jurat podrà requerir als participants l'aportació de documentació suplementària sobre els treballs presentats i, en el seu cas, la seva divulgació, i els participants hauran d'aportar-la.
8. Els dubtes d'interpretació de les bases seran resolts pel jurat.
9. La participació en la convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases.



## **Premi Revista *Dovella* Treball de Recerca per a Joves 2016**

***A estudis sobre qualsevol aspecte de la Catalunya Central,  
realitzats per estudiants de batxillerat i cicles formatius***

**Convoca: Centre d'Estudis del Bages**

### **Bases**

1. El premi serà adjudicat a un article sobre el treball de recerca realitzat per un o més estudiants de batxillerat o cicles formatius durant el curs 2015-2016 que estudiï qualsevol aspecte de la Catalunya Central. El premi comprèn tant els treballs de l'àmbit científicotecnològic com els treballs d'humanitats i ciències socials. El premi està dotat pel Centre d'Estudis del Bages amb 250 euros (impostos inclosos) per als autors i una subscripció per dos anys a la revista *Dovella* per al professor tutor.
2. El Centre d'Estudis del Bages publicarà l'article premiat (resum dels continguts del treball de recerca) a la revista *Dovella* i al seu web.
3. Els articles presentats hauran de ser redactats en català i aniran acompanyats, a part, del respectiu treball de recerca (per acabar de valorar i avaluar amb major profunditat l'article) i del corresponent suport informàtic. Hauran de tenir entre un mínim de 23.000 i un màxim de 34.000 espais (caràcters més espais) i es podrà complementar amb entre 3 i 5 fotografies, il·lustracions, gràfics o quadres recollits en un annex que s'afegirà a l'esmentada extensió. El treball anirà acompanyat d'un escrit del professor tutor, en el qual consti el context del treball (assignatura, curs dels autors) i un breu resum que destaquï les aportacions que s'hi fan. En aquest escrit no hi constaran els noms dels autors, del tutor ni del centre d'ensenyament.
4. Cada treball ha d'anar acompanyat d'un sobre clos a l'exterior, en el qual figurarà el títol del treball i el premi al qual aspiren. A l'interior del sobre hi haurà de constar el nom i cognoms, l'adreça, el telèfon, l'adreça electrònica i el NIF/DNI dels autors; el nom, l'adreça, el telèfon i l'adreça electrònica del centre educatiu; i el nom i cognoms, l'adreça, el telèfon, l'adreça electrònica i el NIF/DNI del tutor.
5. Els treballs hauran de ser lliurats fins al dia 15 d'octubre de 2016, a la seu al Bages d'Òmnium Cultural, c. del Bruc 99 1r, tel. 93 8726321, a/e bages@omnium.cat, 08242 Manresa (de dos quarts de vuit a dos quarts de nou del vespre), o bé a l'Arxiu Comarcal del Bages, via de Sant Ignasi 40, tel. 93 8736525, a/e cebages@cebages.org, 08241 Manresa (de nou a dues del matí).
6. El jurat estarà format per persones del món de la cultura relacionades amb l'especialitat. La seva composició es farà saber oportunament i les decisions que prenguin seran inapel·lables.
7. El jurat podrà declarar el premi desert.
8. Els originals de les obres no premiades podran, si escau, ésser publicats igualment a la revista *Dovella*.
9. El veredict del jurat es farà públic durant el mes de novembre i el guardó es lliurarà, conjuntament amb la resta de premis Lacetània, en un acte a finals del mateix mes a l'Ajuntament de Manresa.
10. El Centre d'Estudis del Bages decidirà sobre qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases, les quals es pressuposen acceptades íntegrament per tots aquells que participin en aquesta convocatòria dels premis Lacetània.



## Premi Sibelius-La Casa dels Pianos a la millor cançó 2016

*A una composició musical inèdita, amb lletra íntegrament en català*

**Convoca: Sibelius-La Casa dels Pianos**

### **Bases**

1. El Premi s'adjudicarà a la millor composició musical, que haurà d'incloure la lletra íntegrament en català.
2. El premi consistirà en un val de 150 euros en material musical de la botiga i l'enregistrament del tema en estudi.
3. La composició musical, tant la lletra com la instrumentalització, ha de ser inèdita. Per tant, no s'admetran versions ni traduccions d'altres autors o autores.
4. Cada participant pot presentar un tema musical.
5. Cada proposta musical s'haurà de presentar per correu electrònic a: [info@sibeliusonline.com](mailto:info@sibeliusonline.com), en format Mp3, Wab, Dropbox o similar, amb el títol de la cançó i la indicació "Premi Sibelius-La Casa dels Pianos 2016" com a assumpte. També s'hi haurà d'incloure la lletra de la música en format word, el nom de la cançó i el nom, els cognoms, l'adreça i el telèfon de l'autor.
6. Les composicions que aspirin al premi s'hauran de lliurar per correu electrònic fins al dia 15 d'octubre de 2016.
7. El jurat estarà format per persones vinculades al món de la música i la literatura catalana del Bages, i el seu veredicteserà inapel·lable.
8. El jurat escollirà el millor tema valorant especialment la fórmula del text, la melodia i l'originalitat. En cap moment, la qualitat de l'enregistrament.
9. Els guanyadors del premi interpretaran la peça premiada en l'acte de lliurament del guardó d'aquest mateix any.
10. El jurat podrà declarar el premi desert.
11. Els originals de les obres no premiades podran ser recollits pels seus autors o autores a partir de la publicació del veredictes. Si haguessin transcorregut tres mesos sense haver estat recollits, els organitzadors en disposaran segons els seu criteri.
12. El veredictes del jurat es farà públic durant el mes de novembre i el guardó es lliurarà, conjuntament amb la resta de premis Lacetània, en un acte a finals del mateix mes a l'Ajuntament de Manresa.
13. El jurat decidirà sobre qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases, les quals es pressuposen acceptades íntegrament per tots aquells que participin en aquesta convocatòria dels premis Lacetània.